# Web design

**UE 15**

**Enseignant(s) responsable de l'UE :** Antoine DEKENS

| | |
|---|---|
| **Année d'études** | Bloc 1 |
| **Acronyme** | MKU12WB |
| **Nombre de crédits ECTS** | 2 (facteur de pondération) |
| **Volume horaire** | 30 h (Q1 0 / Q2 30) |
| **Période de l'année** | Quadrimestre 2 |
| **Niveau du cycle** | 1er cycle |
| **Cadre européen de certification** | Niveau 6 |
| **Caractère dans le programme** | Cours obligatoire dans le programme |
| **Langue(s) d'enseignement** | Français |
| **Coordonnées du service** | Campus d'Anderlecht, Avenue Émile Gryzon 1 (bât. 4C), 1070 Anderlecht |
| **Mode d'évaluation** | Unité évaluée en épreuve intégrée |
| **UE prérequises** | Néant |
| **UE corequises** | Néant |

## Liste des activités d'apprentissage

| Activité d'apprentissage | Volume horaire | ECTS | Présence obligatoire |
|---|---|---|---|
| **MK12WB** Web design | 30 | 2 | NON |

## Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme

- **RE01.4** ARES. 1.4 Développer une approche responsable, critique et réflexive des pratiques professionnelles
- **RE01.5** ARES. 1.5 Proposer des solutions innovantes dans le développement des projets marketing et les accompagner
- **RE01.6** ARES. 1.6 Identifier ses besoins de développement et s'inscrire dans une démarche de formation permanente
- **RE02** ARES. 2 Communiquer : écouter, informer, conseiller les acteurs tant en interne qu'en externe
- **RE02.3** ARES. 2.3 Orienter la communication en fonction des publics cibles
- **RE02.5** ARES. 2.5 Défendre ses projets avec persuasion et enthousiasme
- **RE03.6** ARES. 3.6 Choisir, utiliser et développer les outils et techniques adéquats pour le marketing direct, la vente et le merchandising
- **RE05** ARES. 5 S'organiser : structurer, planifier, coordonner, gérer de manière rigoureuse les actions et les tâches liées à sa mission

## Autres connaissances ou compétences prérequises

Néant.

## Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE

### Web design

**Objectifs**

- Maîtriser les fondamentaux du web ( design, contenu, gestion d'assets, etc.)
- Connaître les bases du langage **HTML / CSS**

- Notions de **Javascript**
- Découvrir et prendre en main les programmes / applications suivants: **Figma**, **Visual Studio Code**
- Connaissance des bonnes pratiques et usages actuels

**Contenu**

- Création d'un template sur **Figma**
- Intégration du template en **HTML / CSS**
- Gestion des assets (images, typographies, videos, etc.)

## Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement

### Web design

- Explications théoriques avec exemples
- Mise en pratique via des exercices
- Aide de supports extérieurs (tutoriels vidéos ou textuels)

## Acquis d'apprentissage sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE

### Web design

- Comprendre la demande et cerner le public cible
- Gérer son temps pour respecter des délais
- Morceler son travail en étapes
- Mise en place d'un workflow
- Apprendre à créer un design system en vue de faciliter le travail de création d'un template
- Considérer l'aspect technique lors de la réalisation d'un template
- Prise en main des différents programmes vus en cours
- Intégration HTML / CSS du template
- Avoir une arborescence clair dans le dossier de travail

## Description des supports de cours indispensables

| Description | Accès à la source | URL |
|---|---|---|
| **Web design :**<br><br>Slides en ligne et disponible au format PDF | Ce support de cours est disponible sur internet | Lien |

## Description des références et des supports complémentaires

| Description | Accès à la source | URL |
|---|---|---|
| **Web design :**<br><br>Support de cours sur le campus numérique | — | — |

## Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE

**Cette unité d'enseignement est évaluée en épreuve intégrée.**

**Juin**

**Ensemble de l'UE**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Travaux hors session | 100 % | Type de questions : Non applicable | Examen à livre : Livre ouvert |
| La remise du travail consiste en la remise d'un ou plusieurs fichiers de design, ainsi que les fichiers d'intégration de ce/ces fichiers design. Le type de remise sera en ligne. | | | |

| Août | | | |
|---|---|---|---|
| **Ensemble de l'UE** | | | |
| Travaux hors session | 100 % | Type de questions : Non applicable | Examen à livre : Livre ouvert |
| La remise du travail consiste en la remise d'un ou plusieurs fichiers de design, ainsi que les fichiers d'intégration de ce/ces fichiers design. Le type de remise sera en ligne. | | | |