Web design

UE 15

Enseignant(s) responsable de l'UE : Antoine DEKENS

Année d'études	Bloc 1
Acronyme	MKU12WB
Nombre de crédits ECTS	2 (facteur de pondération)
Volume horaire	26 h (Q1 0 / Q2 26)
Période de l'année	Quadrimestre 2
Niveau du cycle	1er cycle
Cadre européen de certification	Niveau 6
Caractère dans le programme	Cours obligatoire dans le programme
Langue(s) d'enseignement	Français
Coordonnées du service	Campus de Bruxelles, Avenue Émile Gryson 1 (bât. 4C), 1070 Bruxelles
Mode d'évaluation	Unité évaluée en épreuve intégrée
UE prérequises	Néant
UE corequises	Néant

Liste des activités d'apprentissage

Activité d'apprentissage	Volume horaire	ECTS	Présence obligatoire
MK12WB Web design	26	2	NON

Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme

- **RE01.4** ARES. 1.4 Développer une approche responsable, critique et réflexive des pratiques professionnelles
- **RE01.5** ARES. 1.5 Proposer des solutions innovantes dans le développement des projets marketing et les accompagner
- **RE01.6** ARES. 1.6 Identifier ses besoins de développement et s'inscrire dans une démarche de formation permanente
- **RE02** ARES. 2 Communiquer : écouter, informer, conseiller les acteurs tant en interne qu'en externe
- **RE02.3** ARES. 2.3 Orienter la communication en fonction des publics cibles
- **RE02.5** ARES. 2.5 Défendre ses projets avec persuasion et enthousiasme
- **RE03.6** ARES. 3.6 Choisir, utiliser et développer les outils et techniques adéquats pour le marketing direct, la vente et le merchandising
- **RE05** ARES. 5 S'organiser : structurer, planifier, coordonner, gérer de manière rigoureuse les actions et les tâches liées à sa mission

Autres connaissances ou compétences prérequises

Néant.

Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE

Web design

Objectifs

- Maîtriser les fondamentaux du web (design, contenu, gestion d'assets, etc.)
- Comprendre la transition entre design et intégration

- Découvrir et prendre en main les programmes / applications suivants: **Figma**
- Connaissance des bonnes pratiques et usages actuels

Contenu

- Création d'un template sur **Figma**
- Gestion des assets (images, typographies, videos, etc.)

Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement

Web design

- Explications théoriques avec exemples
- Mise en pratique via des exercices
- Aide de supports extérieurs (tutoriels vidéos ou textuels)

Acquis d'apprentissage sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE

Web design

- Comprendre la demande et cerner le public cible
- Gérer son temps pour respecter des délais
- Morceler son travail en étapes
- Mise en place d'un workflow
- Apprendre à créer un design system en vue de faciliter le travail de création d'un template
- Considérer l'aspect technique lors de la réalisation d'un template
- Prise en main des différents programmes vus en cours
- Avoir une arborescence clair dans le dossier de travail

Description des supports de cours indispensables

Description	Accès à la source	URL
Web design : Slides en ligne	Ce support de cours est disponible sur internet	Lien

Description des références et des supports complémentaires

Description	Accès à la source	URL
Web design : Support de cours sur le campus numérique	—	—

Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE

Cette unité d'enseignement est évaluée en épreuve intégrée.

Juin

Ensemble de l'UE

Travaux hors session	100 %	Type de questions : Non applicable	Examen à livre : Livre ouvert
La remise du travail consiste en la remise d'un ou plusieurs fichiers de design, ainsi que les fichiers d'intégration de ce/ces fichiers design. Le type de remise sera en ligne.			

Août			
Ensemble de l'UE			
Travaux hors session	100 %	Type de questions : Non applicable	Examen à livre : Livre ouvert
La remise du travail consiste en la remise d'un ou plusieurs fichiers de design, ainsi que les fichiers d'intégration de ce/ces fichiers design. Le type de remise sera en ligne.			