Techniques de l'image II

UE 21

Enseignant(s) responsable de l'UE : Olivier MARECHAL

Année d'études	Bloc 2
Acronyme	RPU21TIM2
Nombre de crédits ECTS	2 (facteur de pondération)
Volume horaire	30 h (Q1 30 / Q2 0)
Période de l'année	Quadrimestre 1
Niveau du cycle	1er cycle
Cadre européen de certification	Niveau 6
Caractère dans le programme	Cours obligatoire dans le programme
Langue(s) d'enseignement	Français
Coordonnées du service	Campus d'Anderlecht, Avenue Émile Gryzon 1 (bât. 4C), 1070 Anderlecht
Mode d'évaluation	Unité évaluée en épreuve intégrée
UE prérequises	Néant
UE corequises	Néant

Liste des activités d'apprentissage

Activité d'apprentissage	Volume horaire	ECTS	Présence obligatoire
RP21TIM2 Photo, vidéo et infographie	30	2	NON

Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme

- **RE01** ARES. 1 S'insérer dans son milieu professionnel et s'adapter à son évolution
- **RE01.2** ARES. 1.2 Collaborer à la résolution de projets et problèmes complexes avec méthode, rigueur, proactivité et créativité
- **RE01.4** ARES. 1.4 Développer une approche responsable, réflexive et critique des pratiques professionnelles, anticiper les évolutions.
- **RE03.4** ARES. 3.4 Comprendre et pratiquer activement les différents langages de communication : langues parlées et écrites, langages audiovisuels et multimédia, communication non verbale.
- **RE03.5** ARES. 3.5 Utiliser et optimiser les techniques et outils de communication ; en suivre les évolutions.
- **RE04.1** ARES. 4.1 Assurer la cohérence de l' « image d'entreprise ».
- **RE04.4** ARES. 4.4 Évaluer l'impact de toute action de communication.
- **RE05.2** ARES. 5.2 Mettre en place des stratégies de communication et d'information en adéquation avec les objectifs poursuivis.
- **RE05.3** ARES. 5.3 Planifier et coordonner les projets et les tâches, fixer les priorités, veiller au suivi opérationnel des actions programmées.

Autres connaissances ou compétences prérequises

Photo, vidéo et infographie

/

Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE

Photo, vidéo et infographie

Objectifs

- savoir utiliser et s’approprier un logiciel de traitement, de création et de retouche d’image
- pouvoir créer des supports de communication visuelle digitale et print, vidéo
- faire preuve de curiosité, se tenir informé des nouvelles technologies informatiques et de communication
- développer son sens critique et créatif
- produire des travaux aboutis tant sur le fond que sur la forme
- comprendre et mettre en pratique les règles de composition graphique
- mettre en place une méthodologie de travail
- entreprendre un travail préalable de recherche et d’analyse

Contenu

- utilisation et découverte d’un logiciel de retouche et de création d’images
- expérimentation approfondie des logiciels : Illustrator, Photoshop et In Design
- création de visuels pertinents dans la stratégie de communication: vidéo, logo, affiche, flyer, ...
- analyse et critique de visuels existants
- rédiger un briefing en vue de l’élaboration d’un travail de communication visuelle
- réaliser des croquis préparatoires

Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement

Photo, vidéo et infographie

Notions théorique et pratiques. Pédagogie par projet.

Acquis d'apprentissage sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE

Photo, vidéo et infographie

- créer des visuels efficaces et originaux
- utiliser les logiciels adéquats pour retravailler et/ou créer des visuels
- défendre ses choix graphiques dans un langage clair et approprié
- mettre en place une méthodologie de travail

Description des supports de cours indispensables

Description	Accès à la source	URL
Photo, vidéo et infographie :	Ce support de cours est disponible sur le campus numérique	—

Description des références et des supports complémentaires

Aucune référence complémentaire renseignée.

Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE

Cette unité d'enseignement est évaluée en épreuve intégrée.

Janvier			
Ensemble de l'UE			
Évaluation continue	100 %	Type de questions : —	Examen à livre : Livre ouvert

Août			
Ensemble de l'UE			
Travaux durant la session	100 %	Type de questions : —	Examen à livre : Livre ouvert