Techniques d’animation et relations interpersonnelles

UE 22

Enseignant(s) responsable de l'UE : Vinciane DEFOSSE

Année d'études	Bloc 2
Acronyme	EDU21TARI
Nombre de crédits ECTS	2 (facteur de pondération)
Volume horaire	26 h (Q1 26 / Q2 0)
Période de l'année	Quadrimestre 1
Niveau du cycle	1er cycle
Cadre européen de certification	Niveau 6
Caractère dans le programme	Cours obligatoire dans le programme
Langue(s) d'enseignement	—
Coordonnées du service	Campus de Jodoigne, Chaussée de Tirlemont, 1370 Jodoigne
Mode d'évaluation	Unité évaluée en épreuve intégrée
UE prérequises	Néant
UE corequises	Néant

Liste des activités d'apprentissage

Activité d'apprentissage	Volume horaire	ECTS	Présence obligatoire
ED21TARI Techniques d’animation et relations interpersonnelles	26	2	NON

Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme

- **HE02** HE. 2. respecter un cadre déontologie et adopter une démarche éthique dans une perspective démocratique et de responsabilité
- **RE01** ARES. 1 Communiquer = Traduire en mots les situations vécues et les actions éducatives pour les partager et y réfléchir avec sens critique :
- **RE03** ARES. 3 Etre un acteur institutionnel et social engagé :
- **RE03.3** ARES. 3.3 Travailler et réfléchir en équipe et en réseau
- **RE04.6** ARES. 4.6 Développer et utiliser des outils méthodologiques spécifiques.
- **RE05.1** ARES. 5.1 Etre ouvert à la rencontre avec les autres dans une dynamique de créativité
- **RE06** ARES. 6 Déployer son « savoir-y-faire1 » relationnel dans la rencontre avec la personne :

Autres connaissances ou compétences prérequises

Néant.

Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE

Techniques d’animation et relations interpersonnelles

Objectifs

- Acquérir des connaissances ainsi que les outils méthodologiques spécifiques permettant de développer les compétences dans :

- La conception et l'organisation de diverses animations ;

- La gestion de réunions.

- Déployer son savoir faire relationnel dans la rencontre avec la personne.

- Exercer l’esprit critique et la remise en question dans le travail.

- Favoriser l’ouverture à la rencontre avec les autres dans une dynamique de créativité.

- Mobiliser les capacités de compréhension du fonctionnement d’un groupe, des relations et des interactions entre les individus ainsi que les mécanismes de relation sociale pour une meilleure adaptation au sein des institutions.

Contenu

- Rappel du cours de techniques d'animation 1 : une animation, c'est quoi et comment la préparer ?
- L'importance de l'observation.
- La gestion de groupe et la notion de cadre.
- Le travail en équipe.
- La préparation et l'animation de réunion.

Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement

Techniques d’animation et relations interpersonnelles

Alternance de théorie mise au service des pratiques professionnelles, de lectures, de réflexions individuelles et en groupe.

Activités d'intégration des concepts théoriques sous forme d'exercices dans le groupe classe.

Acquis d'apprentissage sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE

Techniques d’animation et relations interpersonnelles

- Penser et concevoir une animation adaptée à son public ;
- Pouvoir réaliser une auto-évaluation pertinente de ses pratiques ;
- Comprendre l'importance de l'observation dans ses pratiques professionnelles ;
- D'utiliser certaines habiletés sociales nécessaires à la bonne gestion d’un groupe ;
- Comprendre les différents mécanismes rentrant en jeu dans la participation et la prise de décision ;
- Cerner certains outils permettant le bon déroulement du travail en équipe ;
- Comprendre la dynamique de la gestion de réunion et de connaitre certains outils favorisant la réussite de celle-ci.

Description des supports de cours indispensables

Description	Accès à la source	URL
Techniques d’animation et relations interpersonnelles : syllabus	Ce support de cours est disponible sur le campus numérique	—

Description des références et des supports complémentaires

Aucune référence complémentaire renseignée.

Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE

Cette unité d'enseignement est évaluée en épreuve intégrée.

Janvier			
Ensemble de l'UE			
Examen écrit	100 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre ouvert
La participation active aux cours est vivement recommandée. Le cours est construit autour de nombreux exercices pratiques et la réflexion ainsi que les éléments dégagés des exercices font partie intégrante de la matière. Le contenu du syllabus est indispensable pour satisfaire aux critères de l'évaluation mais des éléments vus au cours non contenus dans le syllabus peuvent intervenir lors de l'évaluation			
Août			
Ensemble de l'UE			
Examen écrit	100 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre ouvert
La participation active aux cours est vivement recommandée. Le cours est construit autour de nombreux exercices pratiques et la réflexion ainsi que les éléments dégagés des exercices font partie intégrante de la matière. Le contenu du syllabus est indispensable pour satisfaire aux critères de l'évaluation mais des éléments vus au cours non contenu dans le syllabus peuvent intervenir lors de l'évaluation			