Moyens d'expression et de représentation V

UE 33

Enseignant(s) responsable de l'UE : Gilles-Olivier SAUSSEZ

Année d'études	Bloc 3
Acronyme	AJU31INFG4
Nombre de crédits ECTS	3 (facteur de pondération)
Volume horaire	39 h (Q1 39 / Q2 0)
Période de l'année	Quadrimestre 1
Niveau du cycle	1er cycle
Cadre européen de certification	Niveau 6
Caractère dans le programme	Cours obligatoire dans le programme
Langue(s) d'enseignement	Français
Coordonnées du service	Campus de Bruxelles, Avenue Émile Gryson 1 (bât. 4C), 1070 Bruxelles
Mode d'évaluation	Unité évaluée en épreuve intégrée
UE prérequises	Néant
UE corequises	Néant

Liste des activités d'apprentissage

Activité d'apprentissage	Volume horaire	ECTS	Présence obligatoire
AJ31INFG3D Infographie en 3D	39	3	NON

Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme

- **AR01.1** 1.1 Rechercher, consulter, analyser, échanger et transmettre des informations conceptuelles, techniques et/ou scientifiques.
- **AR01.2** 1.2 Élaborer des supports et documents conceptuels, scientifiques et/ou techniques adaptés à des publics cibles.
- **AR01.3** 1.3 Adapter sa communication orale, écrite et/ou graphique aux différentes situations professionnelles.
- **AR04.3** 4.3 Mobiliser son intuition, développer et utiliser sa créativité.
- **AR04.5** 4.5 Conceptualiser et spatialiser les options prises lors de la planification du développement d'un site, et les exprimer sous forme textuelle, graphique et/ou plastique.

Autres connaissances ou compétences prérequises

Infographie en 3D

- Connaissance de base pour la manipulation d’ordinateurs (Windows);\r\n- Outils de base (Sketchup, Photoshop)\r\nConnaissance de base pour la manipulation d’ordinateurs (Windows)

Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE

Infographie en 3D

Objectifs

Appliquer les techniques infographiques acquises dans les AA Dessins assistés par ordinateur 1 en Bloc1 puis Infographie en 2D et Dessins assistés par ordinateur en Bloc2, afin d’élaborer un travail personnel de rendus 3D,

de recherche et d'expression graphique lié au domaine de l'architecture du paysage.

Contenu
Un cours d'Infographie 3D construit autour d'exercices formatifs liés à la réalisation de rendus 3D d'architecture paysagère à partir de différentes techniques graphiques et de différents logiciels (AutoCAD, Kerkythea, Lumion, SketchUp,...), à la modélisation 3D numérique (AutoCAD, SketchUp PRO,...) et à la réalisation des documents à remettre dans le cadre des remises de projets

Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement

Infographie en 3D

Cours pratique donné en salle informatique sur base de démonstrations théoriques, d'exercices pratiques et de travaux personnels dirigés.

Acquis d'apprentissage sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE

Infographie en 3D

- Maîtriser le rendu d'architecture paysagère de qualité professionnelle à l'aide de l'outil informatique \r\n- Produire et mettre en page des documents informatisés graphiques et textuels afin de communiquer les intentions d'un projet d'architecture paysagère \r\n- Développer des images 3D d'un projet simple d'architecture du paysage \r\n

Description des supports de cours indispensables

Aucun support indispensable renseigné.

Description des références et des supports complémentaires

Description	Accès à la source	URL
Infographie en 3D : Obtention des licences éducatives gratuites des logiciels enseignés sur un ordinateur personnel de l'étudiant (AutoCAD, SketchUp, suite Microsoft Office).	—	—

Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE

Cette unité d'enseignement est évaluée en épreuve intégrée.

Janvier

Ensemble de l'UE

Travaux durant la session	100 %	Type de questions : L'examen consiste en un travail à remettre le jour de l'examen	Examen à livre : Livre ouvert

Remise d'un travail personnel de rendus 3D d'un projet d'architecture des jardins et du paysage. En relation avec l'activité d'apprentissage Atelier Projet 3, l'étudiant réalise et transmet par mail 2 perspectives 3D (issues du projet de la période A ou B).

Août

Ensemble de l'UE

Travaux durant la session	100 %	Type de questions : L'examen consiste en un travail à remettre le jour de l'examen	Examen à livre : Livre ouvert

Remise d'un travail personnel de rendus 3D d'un projet d'architecture des jardins et du paysage. En relation avec l'activité d'apprentissage Atelier Projet 3, l'étudiant remet, par mail, une version améliorée des 2 perspectives 3D (issues du projet de la période A ou B). La version non-améliorée sera sanctionnée d'une note de 0/20.