Techniques d'expression

UE 04

Enseignant(s) responsable de l'UE : Maxime DEBLANDER
Autres enseignant·e·s de l'UE : Françoise QUITELIER, Dorothée KLEIN

Année d'études	Bloc 1
Acronyme	TCU11TEX
Nombre de crédits ECTS	2 (facteur de pondération)
Volume horaire	26 h (Q1 26 / Q2 0)
Période de l'année	Quadrimestre 1
Niveau du cycle	1er cycle
Cadre européen de certification	Niveau 6
Caractère dans le programme	Cours obligatoire dans le programme
Langue(s) d'enseignement	Français
Coordonnées du service	Campus de Bruxelles, Avenue Émile Gryson 1 (bât. 4C), 1070 Bruxelles
Mode d'évaluation	Unité évaluée en épreuve intégrée
UE prérequises	Néant
UE corequises	Néant

Liste des activités d'apprentissage

Activité d'apprentissage	Volume horaire	ECTS	Présence obligatoire
TC11TEX Techniques d'expression	26	2	NON

Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme

- **RE01** ARES. 1 Communiquer et informer :
- **RE01.2** ARES. 1.2 Mener une discussion, argumenter et convaincre de manière constructive
- **RE01.3** ARES. 1.3 Assurer la diffusion vers les différents niveaux de la hiérarchie (interface)
- **RE01.4** ARES. 1.4 Utiliser le vocabulaire adéquat

Autres connaissances ou compétences prérequises

Techniques d'expression

- Niveau de maîtrise de la langue attendu à la fin de l'enseignement secondaire (niveau CESS)

Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE

Techniques d'expression

Objectifs

- Acquérir le niveau de maîtrise de la langue française (lexique, syntaxe, grammaire, etc.) attendu dans un cadre académique et professionnel
- Maîtrise les différents types de discours académiques et professionnels (prise de notes, exposé oral, résumé, synthèse, etc.)
- Apprendre à se documenter et à critiquer des sources d'information
- Pratiquer l'oralité
- Maîtriser les outils de vérification et d’autocorrection linguistiques

Contenu

- Techniques de rédaction (syntaxe, cohérence, lexique, registres, orthographes grammaticale et lexicale, etc.)
- Outils de communication écrite et orale
- Production de discours académiques et professionnels (résumé, rapport, synthèse, mails, etc.)
- Développement de l'esprit critique (lecture analytique, critique de l'information, etc.)

Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement

Techniques d'expression

- Alternance entre cours magistraux et séances d'exercices en salle (une présence régulière au cours est donc vivement conseillée)
- Lectures, exercices et apprentissages à réaliser sous la supervision de l'enseignant ou en autonomie (évaluation formative)
- L’usage de l’IA générative sera scrupuleusement interdit lors des activités sauf mention explicite de l’enseignant

Acquis d'apprentissage sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE

Techniques d'expression

- Maîtrise de la langue française dans un contexte académique, professionnel et citoyen
- Maitrise des outils de communication écrite et orale
- Production d'écrits professionnels et de discours académiques

Description des supports de cours indispensables

Description	Accès à la source	URL
Techniques d'expression : • Les supports de cours (à compléter par une prise de notes personnelle), ainsi que des lectures, outils et exercices supplémentaires seront disponibles sur icampus	Ce support de cours est disponible sur le campus numérique	—

Description des références et des supports complémentaires

Aucune référence complémentaire renseignée.

Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE

Cette unité d'enseignement est évaluée en épreuve intégrée.

Janvier			
Ensemble de l'UE			
Examen écrit	100 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre fermé
Durant le quadrimestre, les étudiant.es sont tenu.es de s'investir pleinement dans la réalisation des activités proposées par l'enseignant, lesquelles pourront faire l'objet d'une évaluation formative.			

Janvier bis			
Ensemble de l'UE			
Examen écrit	100 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre fermé
Examen oral	50 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre fermé
Août			
Ensemble de l'UE			
Examen écrit	100 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre fermé