Approche relationnelle et corporelle

UE 02

Enseignant(s) responsable de l'UE : Edith SINGLETON

Année d'études	Bloc 1
Acronyme	NPRU11ARECOR
Nombre de crédits ECTS	2 (facteur de pondération)
Volume horaire	30 h (Q1 30 / Q2 0)
Période de l'année	Quadrimestre 1
Niveau du cycle	2e cycle
Cadre européen de certification	Niveau 7
Caractère dans le programme	Cours obligatoire dans le programme
Langue(s) d'enseignement	Français
Coordonnées du service	Campus d'Anderlecht, Avenue Émile Gryzon 1 (bât. 4C), 1070 Anderlecht
Mode d'évaluation	Unité évaluée en épreuve intégrée
UE prérequises	Néant
UE corequises	Néant

Liste des activités d'apprentissage

Activité d'apprentissage	Volume horaire	ECTS	Présence obligatoire
NPR11PSYMOT Psychomotricité	30	2	NON

Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme

- **ARES. 01** ARES. 1 Agir comme acteur social et culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans leur transformation, intégrer la diversité et développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale
- **ARES. 02** ARES. 2 Comprendre les enjeux éthiques et respecter les cadres déontologiques et réglementaires de la profession dans une perspective démocratique et de responsabilité
- **ARES. 03** ARES. 3 Analyser l'environnement organisationnel et institutionnel du système éducatif et agir en son sein notamment en interagissant avec les collègues, les parents, la direction et d'autres acteurs
- **ARES. 05** ARES. 5 S'investir dans le travail collaboratif au sein d'une équipe éducative afin d'en augmenter le professionnalisme et l'expertise par la mobilisation de l'intelligence collective, notamment au cours de concertations
- **ARES. 08** ARES. 8 Maîtriser les contenus disciplinaires, leurs fondements épistémologiques, leur évolution scientifique et technologique, leur didactique et la méthodologie de leur enseignement
- **ARES. 09** ARES. 9 Maîtriser les savoirs relatifs aux processus d'apprentissage, aux recherches sur les différents modèles et théories de l'enseignement
- **ARES. 10** ARES. 10 Maîtriser la langue française écrite et orale de manière approfondie pour enseigner et communiquer de manière adéquate dans les divers contextes et les différentes disciplines liés à la profession
- **ARES. 11** ARES. 11 Prendre en compte et développer les dimensions langagières des apprentissages et enseignements, en étant attentif à la langue de scolarisation ou langue d'apprentissage et conscient du caractère socialement et culturellement inégal de la familiarisation à celle-ci
- **ARES. 12** ARES. 12 Agir comme pédagogue au sein de la classe et au sein de l'établissement scolaire dans une perspective collective
- **ARES. 14** ARES. 14 Prendre en compte l'éducation aux médias, l'EVRAS ainsi que le genre de manière transversale
- **ARES. 15** ARES. 15 Créer un cadre relationnel bienveillant pour faciliter la communication avec les élèves, leur entourage notamment familial, ainsi qu'avec les collègues
- **ARES. 16** ARES. 16 Gérer le groupe-classe en situation éducative et pédagogique de manière stimulante,

structurante et sécurisante
- **ARES. 17** ARES. 17 Lire de manière critique les résultats de recherches scientifiques en éducation et en didactique et s'en inspirer pour son action d'enseignement ainsi que s'appuyer sur diverses disciplines des sciences humaines pour analyser et agir en situation professionnelle
- **ARES. 18** ARES. 18 Mener, individuellement et avec ses pairs, une observation et une analyse critique et rigoureuse de ses propres pratiques et de leur impact sur les élèves afin de réguler son enseignement et d'en faire évoluer les stratégies et conditions de mise en œuvre dans une perspective d'efficacité et d'équité

Autres connaissances ou compétences prérequises

Psychomotricité

/

Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE

Psychomotricité

Objectifs

A l'issue de ce cours, l'étudiant·e sera capable de :

- définir et d'illustrer les concepts essentiels relatifs aux différents champs de la psychomotricité ;

- de décrire des applications relevant de la psychomotricité et favorisant le bien-être et le développement de l'enfant ;

- d'identifier les différents courants à l'origine de la psychomotricité ;

- de relever la dimension paramédicale de la psychomotricité et ses applications dans le contexte scolaire ;

- d'identifier des éléments de son propre profil psychomoteur sous l'angle de la dynamique tonique et de l'expressivité corporelle ;

- d'agir en tant qu'initiateur et récepteur de relation à travers le dialogue tonico-émotionnel ;

- d'expliciter l'intérêt d'intégrer la dynamique psychomotrice aux processus de développement et d'apprentissage ;

- d'identifier les principes et les applications de psychomotricité favorisant les apprentissages.

Contenu

Définitions, concepts, grands courants dans le domaine de l'éducation psychomotrice et leurs applications à l'école.

Développement psychomoteur : grands repères et étapes.

Schéma corporel (sensibilité, tonus, inhibition), coordination (syncinésies), latéralité, structuration spatiale et temporelle.

Corps subi, vécu, perçu, connu, exprimé, maitrisé.

Psychomotricité et apprentissage : prérequis moteur à l'écriture et à la lecture, versant moteur du geste graphique.

Place du mouvement et du jeu dans le développement, approche holistique.

Place du CARE à l'école.

L'enfant comme être psychomoteur, rapport au corps à l'école et dans nos sociétés : questions.

Corps et relations : place du corps, de l'expression et du mouvement dans les relations.

Activités motrices variées en rapport avec les enseignements physique en école primaire.

Expérimentation d'activités de défoulement physique, d'expression corporelle, d'activités de bien-être : relaxation, respiration, cohérence cardiaque, méditation, yoga, conscience corporelle, perceptions, énergie tonique et émotions.

Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement

Psychomotricité

- cours magistraux, exposés théoriques
- travaux de groupe, discussions et réflexions collectives
- devoirs (lectures) à domicile, classe inversée
- activités à l'extérieur (parc, jardins, forêts) situations ludiques, activités sensori-motrices, activités de dynamique de groupe, jeux de rôle.

Acquis d'apprentissage sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE

Psychomotricité

Au terme, sera capable de :

- maîtriser les fondements théoriques abordés et de les lier au vécu des séances pratiques. Comprendre et articuler ces fondements entre eux afin d'orienter ses interventions auprès des enfants.
- d'adopter une posture responsable et bienveillante de professionnel·le dans le domaine psychomoteur, considérant l'individu dans sa globalitéet conscient·e des enjeux sociétaux de sa mission.
- de faire preuve de réflexivité et de prise de recul par rapport à ses propres représentations et interventions en tant qu'acteur·ice de l'enseignement.
- comprendre les aptitudes sportives et psychomotrices des enfants en primaire suivant leur âge calendrier et leur maturité biologique afin de créer des situations d'apprentissage interdisciplinaires qui incluent le mouvement et la psychomotricité.
- se connaitre, développer sa confiance en soi, être flexible et savoir s'adapter et adapter ses mouvements en fonction de la relation. Apprendre exprimer ses ressentis, développer ses capacités d'écoute de soi et des autres, gagner en confiance en soi, apprendre à construire avec les élèves une relation bienveillante favorisant l'apprentissage et les relations humaines de qualité : Réflexivité par rapport à ses émotions, gérer les conflits efficacement, développer une vision positive des élèves, apprécier une relation élèves/enseignant apaisée.

Description des supports de cours indispensables

Description	Accès à la source	URL
Psychomotricité : Syllabus mis à disposition en version papier + en version numérique	Ce support de cours est disponible sur le campus numérique	—

Description des références et des supports complémentaires

Description	Accès à la source	URL
Psychomotricité : B. de Lièvre et L. Staes. La psychomotricité au service de l'enfants, de l'adolescent et de l'adulte. De Boeck, outils pour enseigner. **Ancely, C., , Cornac, M-C., Livérato, C. et Méjean C. (2020)**. *Aménager les espaces- Gestes clés*. Retz?: Paris. **Aucouturier, B.(2012)**.*L'enfant terrible et l'école- Propositions éducatives et pédagogiques*- Liber.	Ce support de cours est disponible sur le campus numérique	—

Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE

Cette unité d'enseignement est évaluée en épreuve intégrée.

Janvier			
Ensemble de l'UE			
Évaluation continue	30 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre fermé
Examen écrit	70 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre fermé
La note pour la partie d'évaluation continue (30%) est non remédiable, elle est reportée à la session suivante.			
Janvier bis			
Ensemble de l'UE			
Évaluation continue	30 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre fermé
Examen écrit	70 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre fermé
La note pour la partie d'évaluation continue (30%) est non remédiable, elle est reportée à la session suivante.			
Août			
Ensemble de l'UE			
Évaluation continue	30 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre fermé
Examen écrit	70 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre fermé
La note pour la partie d'évaluation continue (30%) est non remédiable, elle est reportée à la session suivante.			