# Didactique du français 1

**UE 05**

**Enseignant(s) responsable de l'UE :** Maria Araceli MONTILLA RUBIANO

| | |
|---|---|
| **Année d'études** | Bloc 1 |
| **Acronyme** | NPRU11FRAN1 |
| **Nombre de crédits ECTS** | 3 (facteur de pondération) |
| **Volume horaire** | 45 h (Q1 45 / Q2 0) |
| **Période de l'année** | Quadrimestre 1 |
| **Niveau du cycle** | 2e cycle |
| **Cadre européen de certification** | Niveau 7 |
| **Caractère dans le programme** | Cours obligatoire dans le programme |
| **Langue(s) d'enseignement** | Français |
| **Coordonnées du service** | Campus d'Anderlecht, Avenue Émile Gryzon 1 (bât. 4C), 1070 Anderlecht |
| **Mode d'évaluation** | Unité évaluée en épreuve intégrée |
| **UE prérequises** | Néant |
| **UE corequises** | Néant |

## Liste des activités d'apprentissage

| Activité d'apprentissage | Volume horaire | ECTS | Présence obligatoire |
|---|---|---|---|
| **NPR11FRAN1** Français 1 | 45 | 3 | NON |

## Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme

- **ARES. 08** ARES. 8 Maîtriser les contenus disciplinaires, leurs fondements épistémologiques, leur évolution scientifique et technologique, leur didactique et la méthodologie de leur enseignement
- **ARES. 09** ARES. 9 Maîtriser les savoirs relatifs aux processus d'apprentissage, aux recherches sur les différents modèles et théories de l'enseignement
- **ARES. 10** ARES. 10 Maîtriser la langue française écrite et orale de manière approfondie pour enseigner et communiquer de manière adéquate dans les divers contextes et les différentes disciplines liés à la profession
- **ARES. 11** ARES. 11 Prendre en compte et développer les dimensions langagières des apprentissages et enseignements, en étant attentif à la langue de scolarisation ou langue d'apprentissage et conscient du caractère socialement et culturellement inégal de la familiarisation à celle-ci
- **ARES. 12** ARES. 12 Agir comme pédagogue au sein de la classe et au sein de l'établissement scolaire dans une perspective collective

## Autres connaissances ou compétences prérequises

### Français 1

- Contenus linguistiques, grammaticaux et littéraires enseignés dans l'enseignement secondaire.
- Bonne maitrise du français écrit et oral

## Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE

### Français 1

**Objectifs**

Amener l'étudiant.e à :

- acquérir les savoirs discursifs et littéraires nécessaires à l'enseignement du français à l'école primaire en adéquation avec les programmes d'études de l'enseignement fondamental et le FRALA

- se doter d'un bagage culturel commun (les œuvres du patrimoine littéraire et les œuvres contemporaines marquantes pour la jeunesse)

- maitriser ces différents savoirs et en proposer des applications didactiques.

**Contenu**

- Genres de textes – Intentions- Structures textuelles
- Introduction à la littérature jeunesse (Histoire – patrimoine littéraire – œuvres contemporaines)
- Eléments de cohésion du texte

## Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement

### Français 1

- Cours magistraux et séances d'exercices
- Travaux pratiques
- Mises en situation

## Acquis d'apprentissage sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE

### Français 1

**GENRES – INTENTIONS – STRUCTURES – ELEMENTS DE COHESION DU TEXTE**

- Analyser les différents genres de textes à partir d'un ensemble de caractéristiques d'ordre :

- **communicationnel** :intention, contexte social de production et de réception, énonciateur, destinataire

- **textuel** : structure textuelle dominante, organisateurs textuels, système anaphorique, système des temps verbaux, progression thématique, champs lexicaux (thématiques), discours rapportés

- S'appuyer sur ces analyses de contenu pour concevoir des séquences d'apprentissage en adéquation avec le FRALA et les expérimenter.

**LITTERATURE JEUNESSE**

- Acquérir une bonne culture littéraire permettant de faire des choix avisés en contexte professionnel
- S'appuyer sur l'histoire et l'évolution de la littérature de jeunesse pour critique un texte ou une illustration (faire preuve d'esprit critique)
- Analyser les genres littéraires à l'aide d'une grille d'analyse
- Comprendre et interpréter les genres littéraires
- Comprendre et commenter un article traitant de littérature de jeunesse
- Analyser le péritexte d'un album ou d'un roman en utilisant le lexique spécifique

## Description des supports de cours indispensables

| Description | Accès à la source | URL |
|---|---|---|
| **Français 1 :** | Ce support de cours est disponible sur le campus | — |

| | | |
|---|---|---|
| Syllabus pour chaque partie du cours | numérique | |

## Description des références et des supports complémentaires

Aucune référence complémentaire renseignée.

## Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE

**Cette unité d'enseignement est évaluée en épreuve intégrée.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Janvier** | | | |
| **Ensemble de l'UE** | | | |
| Examen écrit | 100 % | Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes) | Examen à livre : Livre fermé |
| Durée de l'examen **2 heures** - Horaire examen comprend le temps pour aménagements raisonnables | | | |
| **Janvier bis** | | | |
| **Ensemble de l'UE** | | | |
| Examen écrit | 100 % | Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes) | Examen à livre : Livre fermé |
| Durée de l'examen **2 heures** - Horaire examen comprend le temps pour aménagements raisonnables | | | |
| **Août** | | | |
| **Ensemble de l'UE** | | | |
| Examen écrit | 100 % | Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes) | Examen à livre : Livre fermé |
| Durée de l'examen **2 heures** - Horaire examen comprend le temps pour aménagements raisonnables | | | |