# Éducation critique aux médias

**UE 13**

**Enseignant(s) responsable de l'UE :** Eléonore VANOPDENBOSCH
**Autres enseignant·e·s de l'UE :** Barbara PIRLOT

| | |
|---|---|
| **Année d'études** | Bloc 1 |
| **Acronyme** | NPRU12ECRM |
| **Nombre de crédits ECTS** | 3 (facteur de pondération) |
| **Volume horaire** | 41 h (Q1 7.5 / Q2 33.5) |
| **Période de l'année** | Quadrimestre 2 |
| **Niveau du cycle** | 1er cycle |
| **Cadre européen de certification** | Niveau 6 |
| **Caractère dans le programme** | Cours obligatoire dans le programme |
| **Langue(s) d'enseignement** | — |
| **Coordonnées du service** | Campus de Bruxelles, Avenue Émile Gryson 1 (bât. 4C), 1070 Bruxelles |
| **Mode d'évaluation** | Unité évaluée en épreuves spécifiques par activité d'apprentissage |
| **UE prérequises** | Néant |
| **UE corequises** | Néant |

## Liste des activités d'apprentissage

| Activité d'apprentissage | Volume horaire | ECTS | Présence obligatoire |
|---|---|---|---|
| **NPR13INRDCS** Initiation à la recherche documentaire et critique de sources | 15 | 1 | NON |
| **NPR12ECM** Éducation critique aux médias | 26 | 2 | NON |

## Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme

- **ARES. 01** ARES. 1 Agir comme acteur social et culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans leur transformation, intégrer la diversité et développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale
- **ARES. 02** ARES. 2 Comprendre les enjeux éthiques et respecter les cadres déontologiques et réglementaires de la profession dans une perspective démocratique et de responsabilité
- **ARES. 08** ARES. 8 Maîtriser les contenus disciplinaires, leurs fondements épistémologiques, leur évolution scientifique et technologique, leur didactique et la méthodologie de leur enseignement
- **ARES. 09** ARES. 9 Maîtriser les savoirs relatifs aux processus d'apprentissage, aux recherches sur les différents modèles et théories de l'enseignement
- **ARES. 13** ARES. 13 Maîtriser l'intégration des technologies numériques dans ses pratiques pédagogiques
- **ARES. 14** ARES. 14 Prendre en compte l'éducation aux médias, l'EVRAS ainsi que le genre de manière transversale

## Autres connaissances ou compétences prérequises

### Initiation à la recherche documentaire et critique de sources

Néant

### Éducation critique aux médias

Néant

## Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE

### Initiation à la recherche documentaire et critique de sources

**Objectifs**

- Mener une recherche documentaire (en bibliothèque et sur Internet)
- Adopter un regard critique sur les sources utilisées, être capable de distinguer des sources fiables et de teneur "scientifique"
- Adopter un regard critique sur les contenus générés par l'IAG
- Intégrer le discours d'autrui dans son discours propre dans le respect des normes APA (7e édition)
- Elaborer une bibliographie dans le respect des normes APA (7e édition)
- Elaborer un document dans le respect des normes en vigueur (mise en page, table des matières, gestion des styles, etc.)

**Contenu**

- Recherche documentaire (les différents types de sources d'informations, les méthodes et les outils de recherche documentaire, etc.)
- Critique des sources
- Méthodes d'intégration du « discours d'autrui » dans un travail (y compris élaboration de la bibliographie)
- Normes de mise en page d'un travail écrit

### Éducation critique aux médias

**Objectifs**

- Développer l'esprit critique
- Sensibiliser les étudiant·es aux enjeux de société actuels liés dans la sphère des médias et provoquer un prise de conscience de l'importance de l'éducation aux médias (EAM)
- Renforcer les compétences en EAM
- Favoriser une citoyenneté active
- Donner des pistes d'actions concrètes aux futur·es enseignant·es dans leur pratique professionnelle et leur permettre de prendre conscience de leur rôle en matière d'éducation aux médias pour adapter l'éducation aux nouveaux médias

**Contenu**

Les points de matière suivants seront abordés dans un ordre qui peut varier :

- De la nécessité de l'éducation aux médias
- Qu'est-ce qu'un média ? Dimensions informatives, techniques et sociales des médias
- Critique de sources en ligne : éviter la pensée flasque, comprendre nos biais cognitifs et amorcer une pédagogie de la métacognition
- L'éducation aux médias comme outil pour la classe : étude de cas, analyse de thématiques variées (cyberharcèlement, EVRAS, questions liées aux genre, sobriété numérique, etc)

## Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement

### Initiation à la recherche documentaire et critique de sources

- Cours magistral : explicitation de concepts "théoriques"
- Exercices individuels et/ou en groupe
- Visite de la bibliothèque (éventuellement)

### Éducation critique aux médias

Cours magistraux, analyses de cas, exercices variés à réaliser en classe ou à domicile.

Supports visuels, audio ou audiovisuels en ligne et hors ligne.

## Acquis d'apprentissage sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE

### Initiation à la recherche documentaire et critique de sources

A l'issue de ce cours, l'étudiant·e doit être capable de :

- Mener une recherche documentaire et sélectionner des sources fiables, tout en étant capable de critiquer ses sources
- Intégrer le discours d'autrui dans son travail dans le respect des normes APA 7e édition (citation, reformulation, évocation)
- Elaborer une bibliographie dans le respect des normes APA 7e édition
- Elaborer un document dans les respect des normes en vigueur (mise en page, table des matières, gestion des styles, etc.)

### Éducation critique aux médias

A l'issue de ce cours, l'étudiant·e sera capable de :

- Maîtrise les notions théoriques vues au cours
- Appréhender un média comme un objet à la fois technologique, social et informationnel
- Percevoir les effets des technologies numériques sur les pratiques sociales
- Comprendre et expérimenter les médias dans leurs dimensions relationnelles et émotionnelles
- Développer le sens critique et l’autonomie face à tout message dont l'étudiant·e est la cible ou l’émetteur·ice et comprendre pourquoi il arrive qu'on "pense faux"
- Poser les bases d'une pédagogie de la métacognition en proposant une activité pédagogique dans le champ de l'éducation aux médias.

## Description des supports de cours indispensables

Aucun support indispensable renseigné.

## Description des références et des supports complémentaires

| Description | Accès à la source | URL |
|---|---|---|
| **Éducation critique aux médias :**<br><br>Notes de cours disponibles sur le campus numérique. | Ce support de cours est disponible sur le campus numérique | — |
| **Initiation à la recherche documentaire et critique de sources :**<br><br>Différents documents disponibles sur le campus numérique | Ce support de cours est disponible sur le campus numérique | — |

## Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE

**Cette unité d'enseignement est évaluée en épreuves spécifiques par activité d'apprentissage.**

**Méthode d'intégration :**

- Si aucune des notes des différentes AA qui composent l'UE ne se situe en deçà de 8/20, c'est la technique de la moyenne arithmétique pondérée qui est appliquée.
- Si la note d'une ou plusieurs AA composant une UE se situe en deçà de 8/20, la note finale de l'UE correspondra à la plus mauvaise des notes reçues.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Juin** | | | |
| **Initiation à la recherche documentaire et critique de sources — méthode d'intégration : 100 %** | | | |
| Évaluation continue | 100 % | Type de questions : — | Examen à livre : Livre fermé |
| Différents exercices certificatifs seront organisés tout au long du 2e quadrimestre. Toute absence non justifiée entraine automatiquement la note de 0 pour cet exercice. | | | |
| **Éducation critique aux médias — méthode d'intégration : 65 %** | | | |
| Examen écrit | 100 % | Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes) | Examen à livre : Livre fermé |
| Durée de l'examen : 2h ou 3h en cas de besoins spécifiques. | | | |
| **Août** | | | |
| **Initiation à la recherche documentaire et critique de sources — méthode d'intégration : 100 %** | | | |
| Examen écrit | 100 % | Type de questions : — | Examen à livre : Livre fermé |
| 1 heure - 1h30 pour les étudiants à besoins spécifiques | | | |
| **Éducation critique aux médias — méthode d'intégration : 65 %** | | | |
| Examen écrit | 100 % | Type de questions : — | Examen à livre : Livre fermé |
| Durée de l'examen : 2h ou 3h en cas de besoins spécifiques. | | | |