Apport du numérique en situation éducative 2

UE 27

Enseignant(s) responsable de l'UE : Gianfilippo GIANCOLA

Année d'études	Bloc 2
Acronyme	NPRU22ANSE2
Nombre de crédits ECTS	2 (facteur de pondération)
Volume horaire	26 h (Q1 0 / Q2 26)
Période de l'année	Quadrimestre 2
Niveau du cycle	1er cycle
Cadre européen de certification	Niveau 6
Caractère dans le programme	Cours obligatoire dans le programme
Langue(s) d'enseignement	Français
Coordonnées du service	Campus de Bruxelles, Avenue Émile Gryson 1 (bât. 4C), 1070 Bruxelles
Mode d'évaluation	Unité évaluée en épreuve intégrée
UE prérequises	Néant
UE corequises	Néant

Liste des activités d'apprentissage

Activité d'apprentissage	Volume horaire	ECTS	Présence obligatoire
NPR22TEPE Technopédagogie	26	2	NON

Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme

- **ARES. 13** ARES. 13 Maîtriser l'intégration des technologies numériques dans ses pratiques pédagogiques
- **ARES. 14** ARES. 14 Prendre en compte l'éducation aux médias, l'EVRAS ainsi que le genre de manière transversale
- **ARES. 16** ARES. 16 Gérer le groupe-classe en situation éducative et pédagogique de manière stimulante, structurante et sécurisante

Autres connaissances ou compétences prérequises

Technopédagogie

Utilisation et connaissance basique de l'outil informatique (Pc)

Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE

Technopédagogie

Objectifs

1) Développer un ensemble de compétences fondamentales nécessaires à l'intégra- tion de l'éducation aux médias dans une diversité de situations d'apprentissage et de pratiques pédagogiques. (CSEM, 2016).
2) Former les étudiant.e.s à l'appropriation et à l'intégration d'outils numériques afin de servir l'enseignement d'une discipline (mathématiques, français, etc.). Elle se foca- lise sur l'appropriation de compétences techniques (appropriation des outils numé- riques) et réflexives (intégration pertinente du numérique).

Contenu

L'étudiant sera capable :

A) d'expliciter les enjeux de l'intégration des TICE dans l'apprentissage en fonction de l'évolution du contexte et du profil des apprenants et le rôle de l'enseignant par rapport à cette évolution ;

B) de rechercher et d'utiliser des ressources en ligne tout en respectant, notamment, les critères de contrôle de validité des informations et les exigences d'une utilisation professionnelle des TICE (protection des libertés individuelles et publiques, confiden- tialité des données, propriété intellectuelle, droit à l'image, ...) ;
C) de choisir et d'utiliser les outils les plus adaptés pour communiquer avec les ap- prenants et les usagers du système éducatif en s'adaptant aux différents destinataires et espaces de diffusion (institutionnel, public, privé, interne, externe,...) dans le cadre d'une communication synchrone (modalités d'échanges d'informations en direct) ou asynchrone (modalités d'échanges d'informations en différé) ;
D) d'identifier les types de situations d'enseignement et d'apprentissage propices à l'utilisation des TICE et la plus-value que cette utilisation apporte ;
E) de produire, traiter, exploiter et diffuser, dans le cadre d'un apprentissage, des documents numériques qui combinent des données de natures différentes (texte, donnée chiffrée, image, vidéo, ...) en veillant à leur accessibilité (en ligne ou non, protégées ou non, ...) et à leur interopérabilité (choix et/ou conversion dans un format courant) et en utilisant des logiciels de production de documents d'usage courant (texte, diaporama, classeur, document en ligne,...) ;

F) d'utiliser, à des fins didactiques, des outils technologiques (tableau interactif, ta- blettes, numériques, vidéoprojecteur,...) et des supports multimédias (podcast, vidéo, présentation multimédia,...) existants, en les adaptant aux objectifs visés (facilitation ou remédiation à l'apprentissage).

Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement

Technopédagogie

Activités :

TP. 1 : **Création d'un tutoriel vidéo interactif.** Apprentissage à la conception de vidéos à but pédagogique (tutoriel interactif) via les applications de traitement vidéo Capcut, Adobe Premiere Pro, animaker, screencastify. Création de contenu audiovisuel à l'aide de l'IA (introduction). + Création de vidéo interactive via l'application Learningapps. —> Certificatif

À SAVOIR : 7 étapes de production de tutoriels vidéo seront présentées, cours après cours, aux étudiants. Ces 7 étapes se présentent sous forme d'exercices que l'élève devra réaliser et remettre au professeur via le moodle de l'UE. Si l'étudiant n'a pas réalisé et remis ces 7 exercices pour la fin de l'UE, il ne sera pas autorisé à remettre le TP 1 "création de tutoriel vidéo interactif" en première session (juin) et sera automatiquement reconduit en seconde session (aout).

TP 2 :**Apprentissage et découverte au codage**, concevoir une séquence d'apprentissage de codage pour des élèves et en dégager une analyse critique. Travail réalisé sur les sites dédiés au codage comme Scartch.edu ou code.org. + demande de concevoir une leçon. —> Certificatif.

TP 3 : Conversion de leçon en leçon numérique. L'objectif de ce TP sera de convertir une leçon papier, en version numérique afin de mettre au point un support de cours efficace avec pour but de présenter une leçon en faisant varier les supports et la forme des contenus. Ce TP sera réalisé sur la plateforme Genial.ly).

Afin de valider cette UE : seront évaluées les activités d'apprentissage **TP. 1 et 2 .**

Acquis d'apprentissage sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE

Technopédagogie

Sur base du référentiel européen des compétences numériques du secteur de l'édu- cation (DigCompEdu):

1) Développer les compétences professionnelles des futurs enseignants.

2) Développer les compétences pédagogiques des futurs enseignants.

3) Faciliter les compétences numériques des apprenants.

-->(Références: DigCompEdu : https://view.genial.ly/6050a98e9000e6f4f40b09d/in- teractive-image-digcomp-edu)

Description des supports de cours indispensables

Description	Accès à la source	URL
Technopédagogie : Supports de cours, référentiel	Ce support de cours est disponible sur le campus numérique	—

Description des références et des supports complémentaires

Aucune référence complémentaire renseignée.

Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE

Cette unité d'enseignement est évaluée en épreuve intégrée.

Juin

Ensemble de l'UE

Travaux durant la session	100 %	Type de questions : L'examen consiste en un travail à remettre le jour de l'examen	Examen à livre : Livre ouvert

Afin de valider cette UE : seront évaluées les activités d'apprentissage **Trav. 1 et 2 (certificatif)**

- Si aucune des notes des différents TP qui composent l'UE ne se situe en deçà de 10/20, c'est la technique de la moyenne arithmétique pondérée qui est appliquée.
- Si la note d'une ou plusieurs TP composant une UE se situe en deçà de 10/20, la note finale de l'UE correspondra à la plus mauvaise des notes reçues.

Août

Ensemble de l'UE

Travaux durant la session	100 %	Type de questions : L'examen consiste en un travail à remettre le jour de l'examen	Examen à livre : Livre ouvert

Afin de valider cette UE : seront évaluées les activités d'apprentissage **Trav. 1 et 2 (certificatif)**

- Si aucune des notes des différents TP qui composent l'UE ne se situe en deçà de 10/20, c'est la technique de la moyenne arithmétique pondérée qui est appliquée.
- Si la note d'une ou plusieurs TP composant une UE se situe en deçà de 10/20, la note finale de l'UE correspondra à la plus mauvaise des notes reçues.