Éducation critique aux médias

UE 02

Enseignant(s) responsable de l'UE : Eléonore VANOPDENBOSCH

Année d'études	Bloc 1
Acronyme	NPRU11ECM
Nombre de crédits ECTS	2 (facteur de pondération)
Volume horaire	30 h (Q1 30 / Q2 0)
Période de l'année	Quadrimestre 1
Niveau du cycle	2e cycle
Cadre européen de certification	Niveau 7
Caractère dans le programme	Cours obligatoire dans le programme
Langue(s) d'enseignement	Français
Coordonnées du service	Campus de Jodoigne, Chaussée de Tirlemont 79 A, 1370 Jodoigne
Mode d'évaluation	Unité évaluée en épreuve intégrée
UE prérequises	Néant
UE corequises	Néant

Liste des activités d'apprentissage

Activité d'apprentissage	Volume horaire	ECTS	Présence obligatoire
NPR11ECM Éducation critique aux médias	30	2	NON

Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme

- **ARES. 01** ARES. 1 Agir comme acteur social et culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans leur transformation, intégrer la diversité et développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale
- **ARES. 14** ARES. 14 Prendre en compte l'éducation aux médias, l'EVRAS ainsi que le genre de manière transversale
- **ARES. 16** ARES. 16 Gérer le groupe-classe en situation éducative et pédagogique de manière stimulante, structurante et sécurisante
- **ARES. 17** ARES. 17 Lire de manière critique les résultats de recherches scientifiques en éducation et en didactique et s'en inspirer pour son action d'enseignement ainsi que s'appuyer sur diverses disciplines des sciences humaines pour analyser et agir en situation professionnelle

Autres connaissances ou compétences prérequises

Éducation critique aux médias

Néant

Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE

Éducation critique aux médias

Objectifs

- Développer l'esprit critique et le doute fécond face à diverses sources médiatiques dans différents contextes
- Sensibiliser les étudiant·es aux enjeux de société actuels liés aux médias : fracture numérique, impact

environnemental du numérique, fiabilité de l'information, enjeux individuels et sociaux liés au bien-être numérique (déconnexion, droit à l'oubli, cyberharcèlement)
- Déclencher une prise de conscience de l'importance de l'éducation aux médias
- Donner des pistes d'actions concrètes aux futur·es enseignant·es.

Contenu

Les points de matière suivants seront abordés dans un ordre qui peut varier :

- De la nécessité de l'éducation aux médias
- Qu'est-ce qu'un média ? Dimensions informatives, techniques et sociales des médias
- Critique de sources en ligne : éviter la pensée flasque, comprendre nos biais cognitifs et amorcer une pédagogie de la métagognition
- L'éducation aux médias comme outil pour la classe : étude de cas, analyse de thématiques variées

Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement

Éducation critique aux médias

Cours magistraux, analyses de cas, exercices variés à réaliser en classe ou à domicile.

Supports visuels, audio ou audiovisuels en ligne et hors ligne.

Acquis d'apprentissage sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE

Éducation critique aux médias

- Appréhender un média comme un objet à la fois technologique, social et informationnel
- Percevoir les effets des technologies numériques sur les pratiques sociales
- Comprendre et expérimenter les médias dans leurs dimensions relationnelles et émotionnelles
- Développer le sens critique et l'autonomie face à tout message dont l'étudiant·e est la cible ou l'émetteur·ice et comprendre pourquoi il arrive "qu'on pense faux"
- Poser les bases d'une pédagogie de la métagognition

Description des supports de cours indispensables

Description	Accès à la source	URL
Éducation critique aux médias : Documents mis à disposition sur le campus numérique	Ce support de cours est disponible sur le campus numérique	—

Description des références et des supports complémentaires

Description	Accès à la source	URL
Éducation critique aux médias : Bibliographie non exhaustive Conseil supérieur de l'Audiovisuel. (2023, juillet 31). *RAPPORTS ANNUELS DU CSA.* Récupéré sur CSA.be: https://www.csa.be/rapports-annuels/ Conseil supérieur de l'Éducation aux médias. (2016, mai 2). *Brochures - Les compétences en éducation aux médias.* Consulté le juillet 31, 2023, sur CSEM: https://www.csem.be/eduquer-aux-medias/productions/les-competences-en-education-aux-medias-cadre-general-edition-2016 Conseil supérieur de l'Éducation aux médias. (2023, juillet 31). *Actualité - Brochure : des activités d'EAM à vivre avec*	Ce support de cours est disponible sur le campus numérique	—

vos élèves de primaire. Récupéré sur CSEM: https://www.csem.be/actualite/brochure-des-activites-deam-vivre-avec-vos-eleves-de-primaire

Conseils supérieur de l'Éducation aux médias. (2022, octobre 10). *Actualité - L'éducation aux médias renforcée dans le tronc commun.* Récupéré sur CSEM: https://www.csem.be/actualite/leducation-aux-medias-renforcee-dans-le-tronc-commun

Romainville, M. (2023). *À l'école du doute.* Paris: Presses universitaires de France.

Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE

Cette unité d'enseignement est évaluée en épreuve intégrée.

Janvier			
Ensemble de l'UE			
Examen écrit	100 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre ouvert
Les étudiant·es pourront disposer des leurs référentiels de compétences.			
Janvier bis			
Ensemble de l'UE			
Examen écrit	100 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre ouvert
Les étudiant·es pourront disposer des leurs référentiels de compétences.			
Août			
Ensemble de l'UE			
Examen écrit	100 %	Type de questions : Questionnaire mixte (combinaison de plusieurs types de questions différentes)	Examen à livre : Livre ouvert
Les étudiant·es pourront disposer des leurs référentiels de compétences.			