Pratique 1

UE 09

Enseignant(s) responsable de l'UE : Catherine COLLIN
Autres enseignant·e·s de l'UE : Jonathan SMYERS, Isabelle BAUTHIER, Benoit CAUDRON, Aurélie GIOVINE, Chloé HAESBROECK, Johan HERMANT, Eve JACOBS, Catherine MEYFROID, Kathryn NOKIN, Elisa OBRADOVIC, Ibtissem OUERIEMI, Wayne VANHUFFEL, Kim VERHEGGEN

Année d'études	Bloc 1
Acronyme	NPRU13PRA1
Nombre de crédits ECTS	11 (facteur de pondération)
Volume horaire	139 h (Q1 63 / Q2 76)
Période de l'année	Quadrimestre 1 & Quadrimestre 2
Niveau du cycle	1er cycle
Cadre européen de certification	Niveau 6
Caractère dans le programme	Cours obligatoire dans le programme
Langue(s) d'enseignement	—
Coordonnées du service	Campus de Jodoigne, Chaussée de Tirlemont, 1370 Jodoigne
Mode d'évaluation	Unité évaluée en épreuve intégrée
UE prérequises	Néant
UE corequises	Néant

Liste des activités d'apprentissage

Activité d'apprentissage	Volume horaire	ECTS	Présence obligatoire
NPR13AFP1 Ateliers de formation professionnelle et élaboration du portfolio 1	100	8	OUI
NPR13STA1 Stage 1	39	3	OUI

Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme

- **ARES. 01** ARES. 1 Agir comme acteur social et culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans leur transformation, intégrer la diversité et développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale
- **ARES. 02** ARES. 2 Comprendre les enjeux éthiques et respecter les cadres déontologiques et réglementaires de la profession dans une perspective démocratique et de responsabilité
- **ARES. 03** ARES. 3 Analyser l'environnement organisationnel et institutionnel du système éducatif et agir en son sein notamment en interagissant avec les collègues, les parents, la direction et d'autres acteurs
- **ARES. 08** ARES. 8 Maîtriser les contenus disciplinaires, leurs fondements épistémologiques, leur évolution scientifique et technologique, leur didactique et la méthodologie de leur enseignement
- **ARES. 09** ARES. 9 Maîtriser les savoirs relatifs aux processus d'apprentissage, aux recherches sur les différents modèles et théories de l'enseignement
- **ARES. 10** ARES. 10 Maîtriser la langue française écrite et orale de manière approfondie pour enseigner et communiquer de manière adéquate dans les divers contextes et les différentes disciplines liés à la profession
- **ARES. 11** ARES. 11 Prendre en compte et développer les dimensions langagières des apprentissages et enseignements, en étant attentif à la langue de scolarisation ou langue d'apprentissage et conscient du caractère socialement et culturellement inégal de la familiarisation à celle-ci
- **ARES. 12** ARES. 12 Agir comme pédagogue au sein de la classe et au sein de l'établissement scolaire dans une perspective collective
- **ARES. 15** ARES. 15 Créer un cadre relationnel bienveillant pour faciliter la communication avec les

élèves, leur entourage notamment familial, ainsi qu'avec les collègues
- **ARES. 16** ARES. 16 Gérer le groupe-classe en situation éducative et pédagogique de manière stimulante, structurante et sécurisante
- **ARES. 18** ARES. 18 Mener, individuellement et avec ses pairs, une observation et une analyse critique et rigoureuse de ses propres pratiques et de leur impact sur les élèves afin de réguler son enseignement et d'en faire évoluer les stratégies et conditions de mise en œuvre dans une perspective d'efficacité et d'équité
- **ARES. 19** ARES. 19 Construire progressivement son identité professionnelle, notamment en mobilisant des outils de développement professionnel personnel tel que le portfolio.

Autres connaissances ou compétences prérequises

Ateliers de formation professionnelle et élaboration du portfolio 1

Aucun prérequis

Stage 1

Aucun prérequis

Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE

Ateliers de formation professionnelle et élaboration du portfolio 1

Objectifs

- Porter un regard réflexif sur sa pratique.

- Concevoir des dispositifs d'enseignement, les tester, les évaluer, les réguler.

- Maîtriser la didactique disciplinaire qui guide l'action pédagogique.

- S'appuyer sur des contenus théoriques pour apprendre à concevoir et à gérer des pratiques en classe avec une perspective de transfert lors des stages.

- Profiter des expériences pratiques proposées pour donner du sens, tester et réorganiser des contenus théoriques.

- Développer individuellement et en groupe des capacités de réflexivité basées sur l'observation, l'analyse et la distanciation critique par rapport aux pratiques vécues.

Contenu

Activités d'intégration des concepts théoriques : notion de compétence, modèles d'apprentissage, compréhension et utilisation des référentiels.

Réflexion sur les contenus matière.

Mise en contact avec la réalité des classes : observation et analyse.

Observation et dégagement de questions d'ordre méthodologique et d'ordre pédagogique ; analyse de séquences d'apprentissage, structuration de séquences d'apprentissage.

Construction d'activités et de situations d'enseignement : observation de pratiques d'enseignants expérimentés, mises en situation, analyse et recherche approfondie : élaboration de séquences d'activités.

Préparation de stages et construction du portfolio.

Stage 1

Objectifs

Concevoir, conduire, réguler et évaluer de situations d'apprentissage qui visent le développement de chaque élève dans toutes ses dimensions
1.Développer une éthique personnelle et professionnelle dans les activités d'enseignement.
2.Communiquer clairement et correctement dans la langue d'enseignement, à l'oral et à l'écrit.
3.Concevoir et planifier des situations d'enseignement-apprentissage
4.Conduire des situations d'enseignement.
5.Évaluer la progression des apprentissages
6.Conduire le groupe classe en vue de favoriser l'apprentissage et la socialisation des élèves

Contenu

Observation de pratiques d'enseignants expérimentés (5 jours).

Stage d'observation participante et expérimentations de séquences de situation d'enseignement apprentissage (5 jours).

Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement

Ateliers de formation professionnelle et élaboration du portfolio 1

- Construction d'activités et de situations d'enseignement.

- Ecoute, observation et analyse de pratiques dans un but d'enrichissement, d'ouverture par rapport à l'élaboration de séquences d'activités ou de modes d'organisation en classe.

- Mise en œuvre d'activités d'enseignement (journées de stage dans classe primaire).

- Mises en situation diverses dans le cadre des modules disciplinaires.

- Exposés.

- Vidéo formation.

- Alternance de moments de construction individuelle, en petits groupes et de moments collectifs de structuration.

Stage 1

Le stage pratique est organisé sur 2 semaines (plusieurs journées d'observation lors du deuxième quadrimestre et une semaine effective durant le mois d'avril).

L'accès au stage est soumis à l'approbation du jury de stage (date prévue dans le dossier de suivi).

Le jury refusera automatiquement l'accès au stage si les conditions suivantes n'ont pas été strictement respectées :

- participer à **tous les AFP** de l'année en cours, absences justifiées exceptées, prévues dans cette fiche UE ;
- présenter à la psychopédagogue, au MFP et/ou aux didacticiens la farde de stage en ordre et le dossier de suivi, compte tenu des modalités prévues dans celui-ci et dans le Dossier du stage pédagogique ;
- avoir établi l'horaire de la semaine effective de stage avec le maitre de stage et avoir planifié les séquences de stage demandées (fiche méthodologique, analyse matière, feuilles destinées aux élèves, correctifs).

Acquis d'apprentissage sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE

Ateliers de formation professionnelle et élaboration du portfolio 1

- se familiariser avec les dispositifs d'enseignement, les tester, les évaluer, les réguler.
- porter un regard réflexif sur sa pratique
- mobiliser des connaissances en sciences humaines pour une juste interprétation des situations vécues en classe et autour de la classe ainsi que pour une meilleure adaptation aux publics scolaires.

- développer les compétences relationnelles liées aux exigences de la profession.
- mesurer les enjeux éthiques liés à sa profession et à sa pratique quotidienne

Stage 1

1. Développer une éthique personnelle et professionnelle dans les activités d'enseignement

- Accepter et intégrer les remarques du maître de stage et des formateurs.
- Faire preuve d'un devoir de réserve : ne pas déroger à son rôle de stagiaire, garder la confidentialité
- Adopter une attitude et une présentation correctes.
- Respecter les enfants dans leur diversité, éviter toute forme de discrimination.
- Assumer la prise en charge du groupe classe dans son entièreté. Se responsabiliser dans sa position de référent face à l'enfant. Assumer les charges liées au rôle d'enseignant (surveillances légales, correction...).

2. Communiquer clairement et correctement dans la langue d'enseignement, à l'oral et à l'écrit

- Communiquer de façon cordiale
- S'exprimer de manière précise et intelligible tout en adaptant son langage au niveau des élèves
- Employer une variété de langage oral approprié dans son enseignement et dans ses interventions auprès des élèves.
- Chercher à améliorer son expression orale et écrite
- Se préoccuper de la qualité de la langue des élèves (chercher à corriger les erreurs des élèves dans leurs communications orales ou écrites).
- Respecter les codes de la langue écrite dans les productions destinées aux élèves.

3. Concevoir et planifier des situations d'enseignement-apprentissage

- Assurer un aspect formel soigné de la préparation : qualité de la présentation, maîtrise de l'expression écrite, orthographe.
- Réaliser une fiche matière : identifier et définir les concepts, illustrer, exemplifier, schématiser les notions.
- Se référer de façon critique à des sources bibliographiques (programmes, manuels, ouvrages, sites Internet).
- Cibler la (les) compétences poursuivies et l'intention pédagogique, les savoir-faire et les attendus/objectif(s).
- Structurer la démarche méthodologique dans sa globalité (mentionner les principaux moments didactiques de la séquence) et planifier le temps attribué à ces moments.
- Formuler les consignes de tâche pour ces différents moments et les questions.
- Structurer les contenus matière dans les supports destinés aux élèves.

4. Conduire des situations d'enseignement

- Maîtriser les contenus.
- Organiser les situations d'enseignement en moments didactiques singuliers.
- Énoncer clairement les consignes et questions aux élèves.
- Exploiter les supports à disposition (tableau noir, référentiels, manuels, ...).
- Structurer les connaissances des élèves (formulation, conceptualisation, synthèse...).
- Solliciter les élèves à répondre, à dialoguer, à verbaliser, ...

5. Évaluer la progression des apprentissage

- Prendre connaissance des tâches proposées habituellement par le maître de stage en vue de la consolidation et du contrôle des apprentissages.

6. Conduire le groupe classe en vue de favoriser l'apprentissage et la socialisation des élèves

- S'assurer que les élèves se conforment aux exigences de l'activité menée (superviser, contrôler, relancer l'activité).
- Percevoir et réguler le fonctionnement de la classe. Repérer et corriger des problèmes de déroulement qui nuisent au fonctionnement du groupe.
- Appliquer des routines mises en place par le maître de stage.
- Valoriser le travail des élèves, encourager les attitudes, les comportements actifs.

- Faire preuve de cohérence et d’équité dans la gestion des comportements des élèves.

Description des supports de cours indispensables

Description	Accès à la source	URL
Stage 1 : Référentiels des compétences pour l'enseignement obligatoire édités par la Fédération Wallonie Bruxelles Programmes du CECP	Ce support de cours est disponible sur le campus numérique	—
Ateliers de formation professionnelle et élaboration du portfolio 1 : Référentiels des compétences du Tronc Commun pour l'enseignement obligatoire édités par la Fédération Wallonie Bruxelles Programmes du CECP Rey, B. (2023). *Faire la classe à l'école élémentaire*. ESF : éditions. (17 €)	Ce support de cours est disponible sur le campus numérique	—

Description des références et des supports complémentaires

Aucune référence complémentaire renseignée.

Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE

Cette unité d'enseignement est évaluée en épreuve intégrée.

Juin

Ensemble de l'UE

Évaluation continue	100 %	Type de questions : L'examen consiste en un travail à remettre le jour de l'examen	Examen à livre : Livre fermé

Cette activité est non remédiable en deuxième session.

Si l'étudiant.e ne remet pas son portfolio, sa farde de stage ou son rapport de stage lors de la session de juin, il/elle ne pourra pas représenter l'UE en seconde session.
Les présences aux journées de stage et aux AFP sont obligatoires.

Les 2 semaines de stage pédagogiques doivent être réalisés dans l'entièreté.

En cas d'absence à un AFP ou à un jour de stage, un certificat médical doit être fourni pour excuser l'absence. Le jour de stage non presté doit être récupéré si cela est organisable.

Une absence injustifiée à un AFP peut mener à l'échec automatique de cette UE.

Le calendrier des travaux et les critères d'évaluation seront communiqués au premier cours et disponibles sur le Campus Numérique.

La note de 0/20 sera attribuée si le travail comporte 5 erreurs orthographiques ou plus.