

Savoirs (inter)disciplinaires et leur didactique II

UE 09

CATEGORIE : PEDAGOGIQUE

SECTION : Instituteur Primaire

OPTION :

Année : BLOC 1

Acronyme : NPU12SDD2

Langues d'enseignement : Français

Coordonnées du service : HELdB - CAMPUS CERIA
Bâtiment 4C - 1er étage
Avenue Emile Gryzon 1 - 1070 Bruxelles

Enseignant responsable : MEYFROID C. – catherine.meyfroid@cnldb.be

Autre(s) enseignant(s) de l'UE : GABIAM K. - koessan.gabiam@cnldb.be

Nombre d'heures : 60 h

Nombre de crédits : 4 ECTS (Facteur de pondération)

Niveau du cycle : 1

Période : Q2

Cadre européen de certification : Niveau 6

Liste des UE pré requises : Néant

Liste des UE co requises : Néant

Caractère obligatoire ou au choix dans le programme ou option de l'étudiant :

Cours obligatoire dans le programme.

Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme :

Au terme de sa formation, le bachelier en **Instituteur Primaire** est capable de :

- **entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et savoir transposer ce savoir au profit des élèves de l'école primaire.**
- **développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement**
- **travailler en équipe, entretenir des relations avec les familles, l'institution et de manière plus large, agir comme acteur social et culturel au sein de la société**

Autres connaissances ou compétences prérequis :



Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE :

Formation géographique 1 :

Objectifs :

Réviser et approfondir dans une perspective didactique les savoirs de l'éveil géographique ainsi que les savoir-faire associés. Analyser et appliquer les démarches didactiques de base liées aux disciplines de l'éveil.

Contenu :

- Découverte des repères spatiaux et temporels en lien avec la forme et les mouvements de la Terre ;
- La démarche scientifique (1^o approche)
- La carte, l'outil du géographe
- Mon espace, ma commune (paysages, fonctions, organisation et interactions).

Approche théorique et pratique de la diversité culturelle :

Objectifs :

Questionner les notions d'identité, de culture et de genre sous toutes leurs formes. Accepter et défendre l'ouverture et la tolérance face à la diversité des communautés et des modes de vie, dans le respect des cadres normatifs démocratiques.

Contenu :

- Histoire des migrations dans nos régions et étude des différents systèmes de gestion de la multiculturalité, en ce compris l'approche interculturelle.
- Définition des notions de mosaïque identitaire et de cadre de référence et identification des concepts associés (stéréotype, préjugé, choc culturel...)
- Identification du lien entre enculturation et classe sociale et/ou genre.
- Identification des situations de discrimination de genre en contexte scolaire (manuels, discours, jeux...)

Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement :

Formation géographique 1 :

Cours magistraux ou pédagogie inversée, exercices, visites, sorties, travaux personnels et/ou de groupe, recherche ou création d'outils.

Approche théorique et pratique de la diversité culturelle :

Cours magistraux ou pédagogie inversée, exercices, visites, sorties, travaux personnels et/ou de groupe, recherche ou création d'outils.

Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE :

Cours Concernés	H	ECTS	Pond.	Janvier				Juin *				Deuxième session			
				Eval Continue	Travaux	Ecrit	Oral	Eval Continue	Travaux	Ecrit	Oral	NR	Travaux	Ecrit	Oral
Formation géographique 1	30	3	50%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%	0%
Approche théorique et pratique de la diversité culturelle	30	1	50%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	100%	0%

NR = Note reportée

Informations sur le mode d'évaluation :

Attention la méthode de calcul de la note UE ci-dessous prévaut sur toute autre consigne indiquée dans la fiche UE.

Méthode de calcul de la note finale d'une UE

La note finale attribuée à une UE doit, dans tous les cas, être calculée en effectuant la moyenne arithmétique pondérée des notes des AA composant l'UE.

Remarque :

Lors des délibérations, en raison de circonstances exceptionnelles et notamment sur proposition des mini-jurys, rien n'empêche que le jury plénier puisse attribuer les crédits associés à une UE dont la note est inférieure à 10/20, sans modifier la valeur de cette dernière.

Formation géographique : 50% de la note finale.

Approche théorique et pratique de la diversité culturelle : 50% de la note finale de l'UE.

Les évaluations relatives aux différentes activités d'apprentissage (ou parties de celles-ci) peuvent être intégrées dans un questionnaire unique administré de manière commune et synchrone moyennant le respect des pondérations.

La note est calculée selon les modalités suivantes :

- si aucune des notes n'est strictement inférieure à 10/20, la note finale est la moyenne arithmétique pondérée des notes des activités d'apprentissage;
- si au moins une note est inférieure à 10/20, la note attribuée à l'UE est la note la plus basse obtenue.

Justifier la NR en 2de session :

Si la note obtenue à l'UE est inférieure à 10/20 et que l'étudiant obtient dans l'une des composantes de l'UE un minimum de 10/20, cette note pourra être reportée.

* Le cas échéant, les évaluations de la session d'examens de janvier ne sont reportées en juin que si la note est $\geq 10/20$.

Informations complémentaires :



Acquis d'apprentissages sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE :

À l'issue du cours de **Formation géographique 1**, l'étudiant est capable de :

- décrire les composantes humaines et physiques des paysages ruraux, urbains ou périurbains et d'en déduire les conséquences observables dans la vie quotidienne.
- communiquer le résultat d'une recherche sous forme d'écrit textuel, de tableau à double entrée, de chronologie, de schéma cartographique correct.
- d'utiliser un plan, une carte, une photo aérienne à bon escient pour la préparation de ses séquences. Il sera également capable d'en expliquer l'utilisation à autrui.
- d'observer le paysage dans une optique d'analyse géographique.

À l'issue du cours de **Approche théorique et pratique de la diversité culturelle**, l'étudiant est capable de :

- analyser une situation dans une perspective de diversité culturelle (en ce compris le genre) tout en se référant aux différents concepts étudiés.
- créer des outils de gestion de la diversité culturelle (en ce compris le genre) à l'école primaire.
- retracer l'histoire des migrations dans nos régions et identifier les différents systèmes de gestion de la multiculturalité.

Description des sources, des références et des supports OBLIGATOIRES :

Formation géographique 1 :

- Atlas Junior De Boeck
- Socles des compétences en éveil géographique, Ministère de la Communauté française, Administration générale de l'Enseignement et de la Recherche scientifique.

Approche théorique et pratique de la diversité culturelle :

Amin Maalouf (1998), Les identités meurtrières. Paris : Grasset.

Description des sources, des références et des supports SUGGERES :

Formation géographique 1 :

Bekaert M et al. (2012). Géographie 3°/6°. Savoirs et savoir-faire. De Boeck
Mérenne B (2012). Didactique de la géographie. Organiser les apprentissages. De Boeck
Hecq B (2015). Atlas Junior – Guide d'enseignement, De Boeck

Approche théorique et pratique de la diversité culturelle :

Tahar Ben Jelloun (2009). Le racisme expliqué à ma fille. Paris : Seuil.
Gilles Verbunt (2011). Penser et vivre l'interculturel. Paris : Chronique sociale.
François Durpaire (2002). Enseignement de l'histoire et diversité culturelle, Nos ancêtres ne sont pas les Gaulois. Paris : CNDP, Hachette Éducation.
Brigitte Laloue. L'école du genre : le web-documentaire qui déconstruit les stéréotypes, en ligne :
<https://ecoledugenre.com/>
Penser les migrations autrement - recueil de textes, articles, jeux... édité par l'ASBL Annoncer la couleur.