

**Savoirs (inter)disciplinaires et leur didactique II**

**UE 09**

**CATEGORIE :** PEDAGOGIQUE

**SECTION :** Instituteur Primaire

**OPTION :**

**Année :** BLOC 1

**Acronyme :** NPU12SDD2

**Langues d'enseignement :** Français

**Coordonnées du service :** HELdB - CAMPUS JODOIGNE  
Chaussée de Tirlemont, 85 - 1370 Jodoigne

**Enseignant responsable :** BAUTHIER Isabelle - [isabelle.bauthier@cnldb.be](mailto:isabelle.bauthier@cnldb.be)

**Autre(s) enseignant(s) de l'UE :** CHAMPAGNE Sophie - [sophie.champagne@cnldb.be](mailto:sophie.champagne@cnldb.be)

**Nombre d'heures :** 60 h

**Nombre de crédits :** 4 ECTS (Facteur de pondération)

**Niveau du cycle :**

**Période :** Q2

**Cadre européen de certification :** Niveau 6

**Liste des UE pré requises :** Néant

**Liste des UE co requises :** Néant

**Caractère obligatoire ou au choix dans le programme ou option de l'étudiant :**

Cours obligatoire dans le programme.

**Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme :**

Au terme de sa formation, le bachelier en **Instituteur Primaire** est capable de :

**Entretenir un rapport critique et autonome avec le savoir scientifique et oser innover**

- Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement.

- Travailler en équipes, entretenir des relations de partenariat avec les familles, les institutions et, de manière plus large, agir comme acteur social et culturel au sein de la société

**Autres connaissances ou compétences prérequis :**



**Descriptif des objectifs et des contenus de l'UE :**

**Formation géographique 1 :**

**Objectifs :**

Réviser et approfondir dans une perspective didactique les savoirs de l'éveil géographique ainsi que les savoirs-faire associés. Analyser et appliquer les démarches didactiques de base liées aux disciplines de l'éveil. .

**Contenu :**

Découverte des repères spatiaux et temporels en lien avec la forme et les mouvements de la Terre ;

- La démarche scientifique (1° approche)

-- La carte, l'outil du géographe

-- Mon espace, ma commune (paysages, fonctions, organisation et interactions)

**Approche théorique et pratique de la diversité culturelle :**

**Objectifs :**

Réviser et approfondir dans une perspective didactique les savoirs de l'éveil historique, géographique ainsi que les savoirs-faire associés. Analyser et appliquer les démarches didactiques de base liées aux disciplines de l'éveil. Questionner la notion d'identité sous toutes ses formes. Accepter et défendre l'ouverture et tolérance face à la diversité des communautés et leurs modes de vie, dans le respect des cadres normatifs démocratiques.

**Contenu :**

- Définition de la notion de mosaïque identitaire et identification des éléments du cadre de référence des personnes en présence dans une étude de cas.

- Définition et identification de notions clés relatives à la société multiculturelle (relativisme, ethnocentrisme, choc culturel, stéréotype, préjugé...)

Etude des notions de stéréotypes et préjugés et leur impact sur l'individu

Etude des notions de race et de racisme

Analyse de la pauvreté et des discriminations qui en découlent dans le contexte social et scolaire

Identification des situations de discrimination du genre en contexte social et scolaire (manuels, discours...)

**Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement :**

**Formation géographique 1 :**

Cours magistraux, animations, cours pratiques, exposés, cours dialogué appuyé sur des études de cas issus de la pratique cible dans l'enseignement primaire, travaux pratiques, excursions.,

**Approche théorique et pratique de la diversité culturelle :**

Cours magistraux, animations, cours pratiques, exposés, cours dialogué appuyé sur des études de cas

**Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE :**

Cours Concernés	H	ECTS	Pond.	Janvier				Juin *				Deuxième session				
				Eval Continue	Travaux	Ecrit	Oral	Eval Continue	Travaux	Ecrit	Oral	NR	Travaux	Ecrit	Oral	
Formation géographique 1	30	3	50%	0%	0%	0%	0%	0%	20%	80%	0%	0%	0%	0%	0%	100%
Approche théorique et pratique de la diversité culturelle	30	1	50%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	100%	0%

NR = Note reportée

Informations sur le mode d'évaluation :

Attention la méthode de calcul de la note UE ci-dessous prévaut sur toute autre consigne indiquée dans la fiche UE.

**Méthode de calcul de la note finale d'une UE**

La note finale attribuée à une UE doit, dans tous les cas, être calculée en effectuant la moyenne arithmétique pondérée des notes des AA composant l'UE.

**Remarque :**

Lors des délibérations, en raison de circonstances exceptionnelles et notamment sur proposition des mini-jurys, rien n'empêche que le jury plénier puisse attribuer les crédits associés à une UE dont la note est inférieure à 10/20, sans modifier la valeur de cette dernière.

**Approche théorique et pratique de la diversité culturelle (30h) 1/2 de la note finale**

**Formation géographique (30h) 1/2 de la note finale**

**La note est calculée selon les modalités suivantes :**

**- si aucune des notes n'est strictement inférieure à 10/20, la note finale est la moyenne arithmétique pondérée des notes des activités d'apprentissage;**

Justifier la NR en 2de session :

**Si la note obtenue à l'UE est inférieure à 10/20 et que l'étudiant obtient dans l'une des composantes de l'UE un minimum de 10/20, cette note pourra être reportée**

\* Le cas échéant, les évaluations de la session d'examens de janvier ne sont reportées en juin que si la note est  $\geq 10/20$ .

**Informations complémentaires :**



**Acquis d'apprentissages sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE :**

À l'issue du cours de **Formation géographique 1**, l'étudiant est capable de :

- **décrire les différents phénomènes associés aux variations de positions relatives entre la Terre et le soleil et d'en déduire les conséquences observables dans la vie quotidienne.**
- **Communiquer le résultat d'une recherche sous forme d'écrit textuel, de tableau à double entrée, de chronologie, de schéma cartographique correct.**
- **d'utiliser un plan, une carte, une photo aérienne à bon escient pour la préparation de ses séquences. Il sera également capable d'en expliquer l'utilisation à autrui.**
- **d'observer le paysage dans une optique d'analyse géographique.**

À l'issue du cours de **Approche théorique et pratique de la diversité culturelle**, l'étudiant est capable de :

**d'analyser une étude de cas sur des problématiques identitaires et culturelles en se référant à un cadre théorique de référence.**

- **Communiquer le résultat d'une recherche sous forme d'écrit textuel, de tableau à double entrée, de chronologie, de schéma cartographique correct.**
- **d'analyser une situation dans une perspective de diversité culturelle et de proposer des modes de gestion se référant à différents systèmes de gestion de la multiculturalité.**

**Description des sources, des références et des supports OBLIGATOIRES :**

**Formation géographique 1 :**

Atlas Junior De Boeck

J.-M. Brogniet, Etude du milieu 1re/2e - Savoirs et savoir-faire, Bruxelles, De Boeck, 2009

**Approche théorique et pratique de la diversité culturelle :**

**Description des sources, des références et des supports SUGGERES :**

**Formation géographique 1 :**

Giolitto (1992) « Enseigner la géographie à l'école » (

Bekaert M et al. (2012) « Géographie 3°/6°. Savoirs et savoir-faire », de Boeck

Mérenne B (2012) « Didactique de la géographie. Organiser les apprentissages », De Boeck,

Hecq B (2015) « Atlas Junior – Guide d'enseignement », De Boeck

**Approche théorique et pratique de la diversité culturelle :**

Gilles Verbunt, Penser et vivre l'interculturel, Lyon, Chronique sociale, 2011.

François Durpaire, Enseignement de l'histoire et diversité culturelle, Nos ancêtres ne sont pas les Gaulois, Paris, CNDP, Hachette Éducation, 2002.

Penser les migrations autrement - recueil de textes, articles, jeux... édité par l'ASBL Annoncer la couleur.